

Carlo Carcano

Lo studio vuoto (secondo paesaggio sonoro)

per pianoforte, clarinetto e clarinetto basso
ricordando Giovanni C.F.D'A.

2010

DURATA:

3'30 ca.

ORGANICO:

Pianoforte

Clarinetto in Sib

Clarinetto basso in Sib

NOTE SULLA DISPOSIZIONE:

Il Pianoforte è posizionato sul palco, come fosse solista.

I due clarinetti sono ai piedi del palco, uno all'estremo lato destro e uno a quello sinistro, lontani tra loro.

Lo studio vuoto (secondo paesaggio sonoro)

Carlo Carcano
ricordando Giovanni C. F. D'A.
2010

Clarinetto

Clar. Basso

Piano

$\text{♩} = 60$

$\text{♩} = 60$ poco ACCELERANDO

lunghissima (almeno 10 sec)

$\text{♩} = 60$

ppp *ff* *ffff* *pp* solitario *p* dolcissimo legatissimo

PED. —————

PED. —————

PED. sempre

[ripetere le quattro misure 2-4 volte]

crescere e diminuire liberamente, tra *niente* e *ppp*
respirare quando necessario in modo impercettibile

Cl.

Cl. B.

ppp *ppp* *ppp* *ppp*

crescere e diminuire liberamente, tra *niente* e *ppp*
respirare quando necessario in modo impercettibile

ppp *ppp* *ppp* *ppp*

